

船団

第124号

特集

俳句史の先端

[連載 エッセイ]

- 4 日本語ノート⑦⑥独り言 森山卓郎
- 6 今日の川柳④⑨大きな音 芳賀博子
- 8 映画に恋して、俳句に恋して⑭多様性について 衛藤夏子
- 72 会員リレーエッセイ⑩⑮続 亜未の俳句日記 藤田亜未
- 74 会員リレーエッセイ⑰こどもとことば 諸星千綾

[書評]

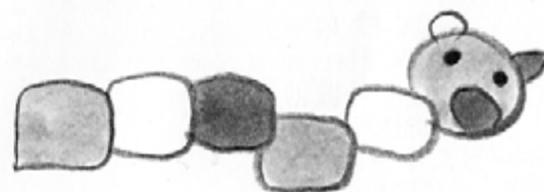
- 76 赤石忍著『俳句とエッセー 私にとっての石川くん』 宮川健郎
- 78 藤井なお子句集『ブロンズ兎』 久保純夫
- 80 川島由紀子著『阿波野青畝への旅』 三宅やよい

- 82 俳句トーク ひょこっと鳥の 坪内稔典・渡部ひとみ

106 会員作品

- 143 今号の15句 三宅やよい・木村和也・小西昭夫・塩見恵介・中原幸子

148 エンジンルーム



[特集]

俳句史の先端

- 16 座談会「俳句史の先端」—俳句とはどんな詩か
宇多喜代子・坪内稔典・木村和也

- 31 俳句史という物語の語り直しかた 秋山 泰

- 40 混沌にある先端 三宅やよい

- 42 伸び続ける根 わたなべじゅんこ

- 44 日々の暮らしの中から 小西昭夫

- 46 ひとりにひとつ 中原幸子

- 10 俳句30句 青塚英子・十 一・川添光代

[評論]

- 48 時代と文脈から読み直す⑩
「第二芸術」?の桑原武夫? 鈴木ひさし

- 60 芭蕉の近江、蕪村の京(1)—新都鄙問答 篠原 徹

中井 保江

どう生きるなんてさておき生ビール
白南風や甘口カレーひいひいと
リネン庫にリネン高々梅雨明け
黒揚羽横切って高くもう光
老書家は墨に朝露ちよつと足す
秋冷の的を射る音軽き音
秋期澄む天平美人のおちよぼぐち

長沼 佐智

和ちゃんは無事か令和の雪来るか
紅葉且つ散る園児らは一輪車
冬木の実赤い実食べていいですか
月あかあかはずんではつと息とんで
あの角で男消えたり酔芙蓉
百歳の好々爺です今年米
そんなになやまずにきつつへ呼んでいる

能城 檀

豆腐屋の朝顔艶にして紫
深更のうるんな電波狗尾草
固定観念拒むコスモスゆらゆらす
塩むすびのてつぺん光る鱗雲
文豪は猫舌である冬帽子
眼裏に黒き波音冬暁
花終煩わしくも愛しき人

波戸辺 のぼら

天高しなんでもない日のお赤飯
メリメリと犬の脱糞風さやか
柿すだれ今日は一日ひきこもり
ぴかぴかと柿の輝くお仏壇
チーム「パプリカ」大南瓜コンテスト
PayPay♡入る冬の植物園
奥さまの眼鏡にかなう石焼き芋

●会員作品●

中林 明美

友達の友達と行く夾竹桃
パンを焼く湯気立っている秋深し
歩いてる秋の言葉を拾いつつ
秋の朝一人の玉子割っている
秋に入る桐の箆筒に足を止め
十月の池に小鳥の一家族
秋の日の鞆にしまう青ノート

中原 幸子

秋出水九九は八十一ずっと
獺祭忌糸瓜忌子規忌ハイ元氣
喜久ちゃん退院キンモクセイ蕾
表現の自由不自由ねこじやらし
朝刊が夕刊がくる小鳥くる
紅葉かつ散るわたしなら忘れんぼ
まつ赤ひと粒これはそよこの実かどうか

火箱 ひろ

胎内に頭のできている月夜
沈黙の匂い光のなかの秋
道なんかなくなつたつて来い曼珠沙華
石斧をつくる実習いわし雲
日雀つびつび記憶の中の道がない
雑踏にぶつかると秋思いくつもいくつも
またねって軽い約束赤とんぼ

陽山 道子

とりどりの空き瓶五つ秋の窓
こんなにやくの角のところか秋の崖
夜が更けてぐうたらになるおでんさま
行く秋のテーマポール放し飼ひ
秋の夜のテーブル拭いて終了す
素っぴんの人の集まるきのこ鍋
人を恋うつまりこうして落葉掻く

●会員作品●

藪ノ内 君代

たぶんだが年相応な秋の空
以心伝心無花果をひとつずつ
どんぐりを拾う今日の旅ごころ
行く秋のひとり歩きのいつもの木
小春日のくねくね道が好きなる理由
どこまでも行けそうな落葉ふみふみ
ぽんかんのぽかんぽかんというモード

山岡 和子

虫聞いているが読経も聞いている
いくつ叩けば気がすむの鉦叩
恋生まれしか虫の音のはたと止む
ビスケット一つ食べたら秋が来た
おにぎりを配る役あり茸狩
信長の頃の戦場茸山
木枯しが隠れているぞその角に

木村 和也

ポケットにレシート一枚星月夜
水澄むや楽器のようにならぶ骨
押入れを開けて案山子を出してみる
触診のあとの銀河の昏さかな
元素のようにかがやくものは冬の蝶
夕暮の中に正しき鶏頭花
病む時も健やかなるときも栗ごはん

坪内 稔典

窓四角あんパンは丸さて鴨は
あんパンに黒ゴマのへそ雪になる
あんパンと冬青空を歩いたよ
晩秋の粒あんパンといい仲に
あんパンとオレとの冬の大三角
秋晴れてあんパンたちに足がない
雪だ雪あんパンたちが寄り合って

●会員作品●

乳原 孝

湯を注ぎ罪のごとくに食ふ夜食
大の字のやさしき左大文字
ネクタイの戻る街並さはやかに
晩秋の手をポケットに仕舞ひ込む
コーラスの顔の華やぐ秋日和
キャラメルにおまけの宇宙天の川
足跡を溶け去る雪に残しをり

梅津 昌広

えんぴつで書く駄句ゆゑに季語はなし
蠅と書く蠅を文字として封じ込め
河馬が河馬に噛まれ河馬笑ふ鱈雲
欲触愛慢の色や鶏頭花
文芸を麻薬と思ふ夜長かな
親鸞を捨てにゆく施設小六月
初しぐれ老師を施設に捨てるなり

池田 澄子

関西弁で言えば秋思をいらわれし
痛くない程度に抓り枯野道
風の音家軋む音梨噛む音
日かな雨リングに蜜のひそやかに
空気佳し水佳し晴れて福寿草
未亡人にも慣れ甘く煮る冬至南瓜
寒き夜のひとりのお茶の濃すぎたわ