

六 花

月刊俳句雑誌りつか
chairman yamada rokko
secondary chairman &
the editor in chief kotori
designed by little bird

3月号

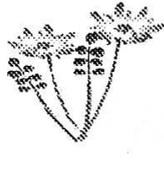
2008

輪

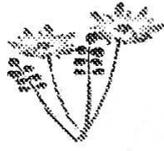
山田六甲

春の夜の夢ばかりなる手枕にかひなく立たむなこそをしけれ 周防内侍

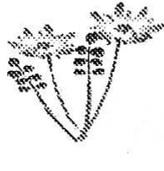
は 春 待 つ や 山 々 の み な 雲 を 生 み
る 留 守 番 の 犬 を 包 め る 春 の 雪
の 野 島 崎 か ら 冬 虹 の た ち に け り
よ 横 丁 の 出 店 の 馬^ば 穴^{けつ} 梅 つ ぼ み
の 野 良 猫 に 呼 び 止 め ら る る 梅 の 夜
ゆ 夕 べ に は 雨 と な り け り 野^の 焼^{やき} 後^{あと}
め 目 詰 ま り の 笊^{ざる} よ り 桜 鯛 の 鱈
ば 馬 場 に 立 つ 馬 人 す べ て 白 き 息
か 籠^{かご} 目^め か ら 鶏 の 嘴^{くちばし} 風 光 る



ひ か に ら く ば た る な り
日 川 虹 蠟 杭 春 沢 坩 名 林
脚 上 鱒 燭 越 雪 庵 埴 草 道
伸 へ 舟 の の ゆ や 松 の 芽 の を
ぶ 舟 流 養 魚 場 薄 濁 り せ 霜 降 れ ば
肋 流 さ る る 濁 滲 槩 かな 薄 氷
骨 流 さ る る 濁 滲 槩 かな 薄 氷
折 れ し 類 杖 かな かな かな かな
れ し 類 杖 かな かな かな かな
し 類 杖 かな かな かな かな
頬 杖 かな かな かな かな
お 杖 かな かな かな かな
杖 かな かな かな かな
に かな かな かな かな



な 菜の花の一枚畑梅の山
く 葛湯解く熱湯に指焼ながら
た 竹折れる音響きけり北六甲
た 田の神に供へられある若菜かな
む 蒸し麺麴に重曹匂ふ春の朝
な 海鼠壁隠せる春の吹雪かな
こ 国宝の五重塔の氷柱かな
そ 外に出てみれば満月二に月が尽じん
お 惜しみつつ惜しみつつ雛納めけり
し しばらくは春一番に戸を閉てぬ



し　い　な　の　う　は　し　れ　け
城　石　納　の　梅　は　し　煉　毛
跡　白　屋　野　の　春　巢　瓦　玉
の　の　に　遊　花　雨　作　道　取
土　つ　に　び　や　冷　り　を　塞　り
よ　く　に　や　え　を　ぎ　放
り　ば　て　牛　枝　え　て　ら　し　て
出　ひ　に　入　挿　て　ら　し　や　り
で　に　子　入　し　し　し　き　よ　ぬ
し　芹　猫　り　て　て　き　よ　揚　春
土　浸　隠　る　一　腕　あ　げ　梅
っ　け　し　手　人　時　垂　れ
く　て　巻　を　計　だ　れ
筆　あ　飼　を　計　だ　れ
か　あり　ふ　司　を　計　だ　れ
な　り　ふ　司　を　計　だ　れ

雪華抄

ことり

は 掃くたびに梅の花びら拾ひ上ぐ
る 留守宅の郵便受へ挿す紅梅
の 野遊びや風に絡まる細き髪
よ 夜は更けて春愁ほどく君の唇
の 覗き込む者をさへぎる梅花の香
ゆ ゆうるりと胎児の動き聴く春宵
め 目を伏せし睫毛を濡らす春の雪
ば 晩酌の肴は昼に観し梅花
か 苺り込みし庭へ響ける揚雲雀
り 輪郭の爪の先まで臙なる



な ひ か に ら く ば た る な
鳴 昼 搔 仁 欄 繰 幕 炊 類 亡
り も き 王 干 り 降 き 焼 な
響 夜 出 門 につくてのひらに
く も す ぐり 交す 嘯 飯 混 芥 洗 微
鐘 の 灰 に 籠 れる 余 寒 か な
音 二 人 なり 春の夢に浸む
春の夢に浸む



く 汲み上ぐるたび春光を含む水
た 手折たり来しすみれ董ぐたりとせるを撫なづ
た 瀧音のごときくちづけ春の闇
む 胸元を湿す春夜の名残かな
な 涙とも見紛うほどに白梅は
こ 紅梅に顔を埋うずめる目白かな
そ 反らせたる胸に谷陰たにかげ成す春光
お をさな児に春の愁の気配満つ
し 敷物を花のごとくに干す春昼
け 喧嘩して帰り来し子よ麗うららけし



れ 列 成 せ る 喪 服 草 の 芽 踏 み 進 む
し す い と 吹 く 風 花 に 手 を 伸 べ る の み
は 張 り 詰 め る 唇 ほ ど く 春 の 雪
う 梅 咲 け り ひ と 日 の み な る 温 風 に
の 野 遊 び や 日 に 透す き と ほ る 草 の 縁えり
な 菜 の 花 の か た き 蕾つぼみ を ま ぶ し め り
い 井 戸 蓋ぶた の 朽く ち へ 春 光 差 し 込 め り
し 東しの 雲のめ や 紅 梅 は 色 沈 も ら せ

短い春の夜の夢のようなあてにならないたわむれの恋のためにあなたの手枕を
してしまつたらきつとつまらない噂がたつことでしょうそれがわたしには困るの
ですだから、せつかくですけれどおこわりします。

六花集

久永 つう

背中より押さるる如く年用意

地藏尊おはす枯葎かれむぐらの道に

無造作に刈り捨ててあり残り菊

朝寒あささむや頬紅薄く刷いてみし

沈黙に音ひそませて冬来りきた

平居 滯子

くくられし残菊ざんぎくの丈高きこと

玉砂利たまじやりの中に木の実よ七五三

喪の日々をどうにかかわ躲し冬に入る

熱爛やまづ一献いっこんを遺影へと

冬座敷形見の品を広げたる