

八

+

八

夜

わ

け

な

<

好

き

に

な

り

 \prod

歴	十	\sim
と	号	ン
し		持
7	の	7
<u>)/.</u>	親	ば
つ	L	~°
這	き	ン
う	Ċ	0)

心

に

な

る

<u>\\ \</u>

夏

重

み

聖

五.

月

草

ŧ

昭

和

O

日



3-13

無 小 ほ 心 ど か に 5 り 鳥 2 ま 5 そ 引 な ぎ さ か め き 同 す る と 0) Щ ŧ 山 聞 じ に 0) か に に と 見 す ŧ れ ŧ あ 当 Ш 銀 ぎ 握 5 5 座 好 た 手 ず き コ ず る 初] 鮎 亀 登 紅 \mathcal{O} が ŧ ヒ Щ $\langle \cdot \rangle$ ば 泣 好 O< 橋 香 き り

清響集をの八十八



絞 首 首 新 染 賭 塚 陣 緑 け \Diamond は は に 常 戦 卯 址 盤 木 建 れ 青 t 木 高 葉 狭 高 落 々 \mathcal{O} 間 < 雨 葉 لح は 青 剣 \mathcal{O} 青 葉 \mathcal{O} 斎 逆 葉 \mathcal{O} 宿 寒 落 < <

11 合 黒 黒 木 光 信 風 南 ヹ 歓 南 を 長 秀 耳 風 風 な 咲 \mathcal{O} 忌 忌 B B B は V せ 遠 湖 き 宇 林 7 れ 雲 治 \mathcal{O} 7 上 新 宇 \mathcal{O} を \mathcal{O} S カン を 茶 治 荒 奥 12 \mathcal{O} لح り 高 瀬 0 せ を 宇 帖 < ŧ づ 夏 治 を わ ょ < 7 鳥 Ш \mathcal{O} 加 き 出 た 鳥 \mathcal{O} لح Ш 掛 V る ゆ た 瀬 لح け て 風 日 事 風 羽 <

擦れ違ふ人の残せし春の闇

村 真魚奈

木

自然の闇より底知れぬ闇。

人が関わると複雑になるが、「擦れ」とわざと漢字

にしたことで作者に迫る闇にもなった。

葉ざくらや強火で通す厨ごと

初蝶の百万画素の震へかな

佐久間 多佳子

江 裕 子

直

前句の 「葉ざくら」の座り方は鮮やかである。 後句の光学画像的分析は楽しく

美しい。

草	草	草	明	豊	梅	_	青
笛	笛	笛	易	か	雨	Z	水
に	み	み	L	な	明	ゑ	無
ふ	好	思	明	る	け	は	月
る	き	ひ	日	流	7	明	橋
さ	な	出	の	れ	瑞	日	の
と	駅	は	2	の	穂	を	向
の	き	み	と	ゆ	の	信	か
景	7	な	と	<	国	じ	う
引		忘	7	^	の	て	の
き	風			•			V)
寄	が	れ	風	芦	風	梅	村
せ	押	ゆ	騒	茂	の	雨	起
る	す	<	<"	る	唄	鴉	L

鈴鹿

村おこし



東法聖私考

汗大水時レ ふい盗代 ふきつすばると食べた泥鰌いなる干瓢すだれ雷雨来 ()小説読みてひとりの蝿取りリボース手袋そと捨てし別れ来ース手袋そと捨てし別れ来 小説の人が説が 鰡来圃ボ来 鍋た道ンて杜

恋花更耳た

る水衣にめら

火翳軽風

の薄れゆがある。

く照るや薔

大雨不祭一

字な安笛花水

大華武心証 寺帝捨 寺毘盧舎那仏や岱竹の皇后モデル芒種の常光明皇后うすものにころ山はは有職故実青すだ 袋のの滴だ日 角日でるれ圓

遅釣内樅塩 庭若蔵野 桜忍の葉に 分みが み茶甲家室冑 王銅りへ居 の石りさゑ やそて和 のさる端田 塩ざ陰午 れ陽の照 門秤石石日海

白春生日外 百の涯のに昭 合叙は丸遊ぶ ウふ現は こ の ウエデングドレス末のなと目にとめし知人の場 役 た ら む 昭 和 のに 一 つ昭 和 のこどもめつきり昭和のこどもめつきり昭和のの 日 ・・ 北 村 香 ののののの 孫名日日日朗

花山旬連花 筏雨碑れ筏花 さ快侍立連 ちて海ばちて海ば た花咲笠碑冬 ち鏡き衆詣鳳



銀看雨短時 蝿板蛙夜鳥

金一明ガ明 病易ラ易明 婚を ^{畑 で}きスき いきスき にと湖戸日易 七んに先出 年るあ客賴 残梅ど蜘に す雨宵蛛湖木 入よ明西青り 『かり易の 嵐な雨き湯智

雲見徒花椿

雀上疲枝落雪

空ぐれれる芸

手ば尺風の空 の老取をま

高さを足った まと言っ

でしている色尽を刻った。

見零にく移鷹

るすすしり根

高

にの予の写 や一報教書 しの一鞭仏 し牛の尾牧が反り様がある。と覚め安禰和。 異ののら ぐのぞちけ瓶 れ花くちし史

蝌筍亀藤麦 蚪の鳴波秋藤 に 皮剥 が未だ を表だ 一池はときをり等剥ぎ取らば嬰の釣瓶からまる小型はし揺らるる翅がだ秘仏の秘を紹びたが、 ひね井すか巴 皺て戸めず水

夏^車 た と 見 落 港 た 見 の 三 葉にくる雪郎 ち萬千青薄 ち緑枚蜂暑 はやおきなかな はな恋し のんのり 骨で白しか 卯年羽ぼげ 波よのるん する翔やフ る 白 便 で 一 こ ス ランス

河僧く滴語寛

細麦花坐弔 細支に い秋格 このれ

ほの仏日の一方

早がの本夜

く満国たが

流ちにぽけ

れ満送ぽる森

し果津



都

峰

選

治 木村真魚奈

宇

たんぽぽの絮に変はるはたぶん夜 古草の青たけだけしまのあたり 初蝶の百万画素の震へかな

酢を少し海雲におとし日の平ら

かたくりの花に届けし母の風

乳飲子の突張る力山笑ふ 花に酔ひ桜に遊ぶていたらく 擦れ違ふ人の残せし春の闇 全身の春の光や孔雀舞ふ

桜とは似ても似つかぬ花愛でる 我が心描く友居て夾竹桃

夕焼けや出会う数だけ見送りて 今朝の夏振り返ることあとにして 明け急ぐ発表の日やサンデイエゴ

山背の道はここまで一輪草 朝掘りの筍の香のあらあらし 花あけびしばらく雨氣の残りけり 葉ざくらや強火で通す厨ごと 散るさくらおのが翳りへ散り重ね ぼうたんの崩れる音か雨の音

久

世

佐久間多佳子

千 葉

直江

裕子

万子 伊吹

之博

PDF= 俳誌の salon