

句集
雪舟

小澤克己

われは
風雅の誠を永遠に求めむとする
雪舟なり

(「あとがき」より)

一切は空無なりけり舟に雪

現し世の野をゆくわれは雪そ舟りならむ

屈強の橋のありけり初日の出

元朝や父の遺愛の太刀飾る

弾
み
よ
き
雀
の
来
る
や
庵
の
春

今
朝
春
の
庇
の
下
の
生
簀
籠

禅堂にたつたひとりの淑気かな

勝
独
楽
の
数
多
の
傷
の
勲いさをし
や

捨
つ
る
夢
拾
ふ
詩
あ
り
初
硯

水
仙
や
し
づ
か
に
人
を
諭
し
を
り

吾に禅の思想ながれて露のたう

一山に一庵一樹はるのゆき

浅春の野を墨客の二三人

連岳を風研ぎ上げて二月来る

まんさくや酒亭に古き赤絵皿

春雨をくはへてきたる野の雀

若駒のたてがみすでに風と和す

一岳に大きな夕日苗木市

僧
過
ぎ
て
よ
り
末
黒
野
に
望
の
月

青
ぬ
た
や
離
郷
の
友
の
深
帽
子

おもむろに膝抱きこめば海は夏

卯の花や余計なものは要らぬなり

日々おのれ無にする暮し五月来る

格子戸は光の匠若葉風

青嵐の庵机上の未完の詩

生くるとは声出すことや青芭蕉

薫風の野道を旅の僧ひとり

白牡丹死と引替へに一句欲し

卯
波
冷
し
て
帆
船
の
帰
港
か
な

は
ら
か
ら
の
み
な
眉
太
し
樟
若
葉

今にして空無のこころ小鳥来る

漂泊の雲のいざなひ草の花

瓢
の
実
の
中
に
て
し
ば
し
夢
を
見
む

う
た
か
た
の
や
う
に
初
秋
の
帯
結
ぶ

秋
寂
の
庵
の
土
間
の
笈
と
笠

秋
雲
を
連
れ
て
翁
の
と
ぶ
ら
へ
り

かへりみる茶掛の一詩秋しぐれ

黄葉を来て黙契の墓二つ

冷まじき墓石の上の鳥の糞

ひそやかに生き奔放に萩咲かす

一幹の黙にこゑあり冬もみぢ

初ふゆの木地師の肩の挽き埃

冬
麗
の
寺
に
翁
の
忘
れ
杖

玻
璃
越
し
の
食^{じき}
籠^{ろう}
見
た
り
冬
燈

冬
澄
む
や
庵
の
壁
の
古
瓢
箆

根
守
り
の
浮
橋
の
道
冬
の
杜

霜月の空つらぬきし杉こだち

講演の終始冬禽舞ひにけり

衝撃の詩でしめくくる冬芭蕉

小春日の檜垣の奥の黒書院

空
無
こ
そ
わ
が
道
な
ら
む
除
夜
の
雪

著者略歴

小澤克己（おざわ かつみ）

昭和24年8月1日 川越市に生まれる
句集に『青鷹』『爽樹』『オリオン』『花狩女』『春の庵』
『庵と銀河』『現代俳句文庫（51）小澤克己』など
評論集に『俳句の未来』『俳句の行方』『艶の美学』
『新・艶の美学』『俳句と詩の交差点』『俳句の情景Ⅰ』など
俳人協会会員、日本文藝家協会会員、日本ペンクラブ会員、
俳文学会会員

句集 ^{もり}雪舟

本阿弥新俳句叢書

2005年6月7日 発行

定 価：本体2900円（税別）

著 者 小澤克己

発行者 本阿弥秀雄

発行所 本阿弥書店

東京都千代田区猿楽町2-1-8 三恵ビル 〒101-0064

電話 03 (3294) 7068代 振替 00100-5-164430

印 刷 熊谷印刷+大竹美術

製 本 関山製本社

© Ozawa Katsumi 2005 ISBN4-7768-0158-2 (1946)