

句集

# 港の鴉

みなとのからす

きくちきみえ

物や事を目前にしたときにふっと浮かぶ言葉、  
打坐即刻の言葉をそのまま句にしたかのごとき  
印象を与えるのがきみえ句で、  
素直すぎるといえば素直すぎる写生句である。

—— 大崎紀夫



なんとなく蜘蛛ぶらさげて蜘蛛の糸

スチールの机西日に呑み込まれ

蜻  
蛉  
の  
一  
直  
線  
の  
羽  
音  
か  
な

仮  
店  
舗  
よ  
り  
は  
み  
出  
せ  
る  
西  
瓜  
か  
な

お  
む  
す  
び  
の  
角  
は  
上  
向  
き  
秋  
の  
空

嬰<sup>こ</sup>  
の  
重  
さ  
ほ  
ど  
の  
新  
米  
届  
き  
け  
り

む  
つ  
つ  
り  
と  
い  
ふ  
顔  
も  
ゐ  
て  
春  
の  
猫

ア  
ス  
パ  
ラ  
の  
先  
つ  
ち  
よ  
少  
し  
ぐ  
れ  
に  
け  
り

銀  
蠅  
の  
動  
か  
ぬ  
羽  
の  
尖  
り  
か  
な

踝  
の  
カ  
ク  
カ  
ク  
動  
く  
浴  
衣  
の  
娘

台風一過犬は背伸びを長ながと

曇天の秋の港に長居せず

探し物するがごとくに落葉蹴る

気前よきとは椎の実の落つる音

春月をご飯の上に置いてみる

末黒野の黒ことさら濃きところ

さざ波の  
際まで春の  
来てあたり

右回りば  
かりして  
ある春の  
鳶

数へ日のいつきに剥がす貼葉

立春やじやんけんのパー出しやすし

街に出で街の燕となりて飛ぶ

売れ残り栄螺は蓋をゆるめをり

手形足形ついては消える夏の浜

打ち水は路地にどきどき犬の子に

浮いてこいたくさん浮かべ盥の子

貝殻のひとつが底に金魚玉

元日や二人揃へば家族めく

大寒の束子で磨く鍋の底

立  
春  
の  
茶  
柱  
碗  
の  
中  
心  
に

外  
側  
の  
大  
き  
葉  
つ  
ば  
や  
春  
き  
や  
べ  
つ

尾は海へはみだし船の鯉のぼり

信号の先に・信号梅雨の町

秋の日の釣り師は柵に肘をつく

大寒のリップステイツク固く出づ

咲  
き  
し  
梅  
咲  
き  
初  
め  
し  
梅  
ひ  
と  
つ  
木  
に

吊  
り  
さ  
が  
る  
束  
子  
は  
乾  
く  
亀  
は  
鳴  
く

ランドセル背負しよいなほしゆくつくしんぼ

そら豆の莢を剥くとも壊すとも

尾と頭つけて畳みし鯉のぼり

水底の田螺に重き空と雲

違ふ柿干して親しき隣かな

手袋の捨てきれぬまま穴のまま

去年今年同じ顔してゐたりけり

口閉ぢし蜷の重さ小石ほど

土筆摘むだけの縁の里にをり

手土産の一番上に草の餅

ひく波に阿波の砂音春の鳶

桜桃に顔の映つゐるやうな

初  
雪  
や  
街  
の  
灯<sup>あかり</sup>  
の  
ふ  
く  
ら  
み  
来

海  
へ  
向  
け  
魚  
干  
さ  
る  
る  
花  
菜  
漬

雛壇のさらに下座に侍るかな

躓いてよりのでこぼこ春の野に

ト  
ン  
ネ  
ル  
の  
出  
口  
入  
口  
滴  
れ  
り

香  
水  
の  
香  
る  
蒼  
と  
な  
り  
に  
け  
り

枯草の枯草らしく揺れてをり

豆餅の豆をこぼして焼きあがる

足跡の深きが凍りついてをり

雨の音ときどき桜葉の降り

ぎ  
つ  
し  
り  
と  
箱  
に  
お  
稻  
荷  
土  
筆  
摘  
む

腰  
降  
ろ  
す  
だ  
け  
の  
ふ  
ら  
こ  
こ  
揺  
れ  
易  
し

寄居虫に名前ありけり子の馬穴

今晚の浅蜷の模様さつぱり系

鶯の向きを変へつつ枝先へ

春は曙その中にある赤信号

土筆摘む高さに飽いて立ち上がる

水際の陸へ向き竹る蝌蚪の群

ほどほどに乾びし甲羅亀鳴けり

啓蟄の足裏のツボの数多かな

落味噌の乗つかつてゐる箸の先

接岸の船よりロープ春の鳶

薬  
缶  
よ  
り  
爛  
酒  
注  
ぐ  
屋  
台  
か  
な

裸  
木  
の  
烏  
も  
ろ  
と  
も  
吹  
か  
れ  
る

風邪声で呼べば応へる風邪の声

大きくさめエレベーターの開きけり

人  
日  
の  
通  
勤  
鞆  
袈  
裟  
懸  
け  
に

消  
火  
器  
に  
埃  
二  
月  
の  
台  
所

空白のごとき満月にて二月

街灯の切れさう梅の花咲きさう

亀岩の首やら尾やら風ひかる

葉わさびやビンごと冷やす土地の酒

足場組む音のガタピシ花なづな

花冷えの川辺に椅子のごとき石

抜け道にみかんは花を落としけり

青梅は葉影に風は葉面に

ブルドッグ眉間に舞や春来たる

材木の置かれつばなしはこべ咲く

紙  
風  
船  
膨  
ら  
む  
音  
の  
あ  
り  
に  
け  
り

な  
び  
か  
せ  
る  
た  
め  
の  
端  
あ  
る  
春  
シ  
ョ  
ー  
ル

立  
春  
の  
卵  
茹  
で  
る  
に  
砂  
時  
計

春  
の  
灯  
や  
一  
人  
に  
影  
の  
二  
つ  
づ  
つ

亀鳴けり竿の向こうに泡付けが

釣り人の正午に帰るいぬふぐり

石の音させて取り出す焼き芋屋

野放しで兎飽ひたる山の宿

鯛  
焼  
き  
の  
頭  
は  
す  
べ  
て  
左  
向  
き

猫  
眠  
る  
冬  
の  
発  
泡  
ス  
チ  
ロ  
ー  
ル

綾  
取  
り  
の  
橋  
は  
も  
も  
色  
一  
葉  
忌

セ  
ー  
タ  
ー  
の  
穴  
よ  
り  
頭  
出  
で  
き  
た  
る

お降りを隔てて人とすれ違ふ

坂の途中に家の階段獅子舞へり

寒  
卵  
殻  
の  
内  
側  
白  
き  
か  
な

春  
月  
の  
空  
の  
べ  
つ  
た  
り  
し  
て  
あ  
た  
り

にはとりの声を真似る子春立つ日

白き凧かもめの水に墜ちにけり

シヨベルカー首を休める春の昼

海に向くベンチは白し春の鳶

だんだんに夜の青梅見えてきし

地球儀のロシア上空春の蠅

十倍の大きさに描くさくらんぼ

紙風船落ちんとすれば叩かる

飛ぶ蟬にたまたま電信柱かな

夕焼の空夕焼のガスタンク

石  
投  
げ  
て  
み  
る  
蚊  
柱  
の  
ど  
真  
ん  
中

新  
聞  
を  
出  
す  
日  
八  
月  
十  
五  
日

ギツタンバツコン秋のドスンと来たりけり

柿を挽ぐ柿の高さに空を見て

バス停の椅子に座布団雁来たる

どこみても冬晴れといふ空ばかり

雪  
だ  
る  
ま  
小  
鳥  
の  
墓  
の  
上  
あ  
た  
り

**著者略歴**

きくち きみえ

1957年（昭和32）6月26日・神奈川県生まれ

2001年「やぶれ傘」入会

日本俳人クラブ会員

第1回、第3回「俳句の風賞」受賞

---

句集 **港の鴉**

2015年7月15日 第1刷発行

著者 きくちきみえ

発行者 池田友之

発行所 株式会社ウエップ

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-24-1-909

電話 03-5368-1870 郵便振替 00140-7-544128

印刷 モリモト印刷株式会社

---

※定価はカバーに表示してあります ISBN978-4-904800-30-0